**William Shakespeare**

**Hamlet**

Výňatek – Umělecký text

*Claudius a Polonius se schovají za závěsem. Vystoupí Hamlet.*

Hamlet

Být, nebo nebýt – to je otázka:

je důstojnější zapřít se a snášet

vrtochy osudu a jeho rány,

anebo se vzepřít moři trápení

a skoncovat to navždy? Zemřít, spát –

a je to. Spát – a navždy ukončit

úzkost a věčné útrapy a strázně,

co údělem jsou těla – co si můžem

přát víc, po čem toužit? – Zemřít, spát –

spát, možná snít – a právě v tom je zrada.

Až ztichne vřava pozemského bytí,

ve spánku smrti můžeme mít sny –

to proto váháme a snášíme

tu dlouhou bídu, jíž se říká život.

Neboť kdo vydržel by kopance

a výsměch doby, aroganci mocných,

průtahy soudů, znesvěcenou lásku,

nadutost úřadů a ústrky,

co slušnost věčně sklízí od lumpů,

když pouhá dýka srovnala by účty

a byl by klid? Kdo chtěl by nést to břímě,

úpět a plahočit se životem,

nemít strach z toho, co je za smrtí,

z neznámé krajiny, z níž poutníci

se nevracejí. To nám láme vůli –

snášíme radši hrůzy, které známe,

než abychom šli vstříc těm neznámým.

Tak svědomí z nás dělá zbabělce

a zdravá barva rozhodného činu

se roznemůže zbledlou meditací,

záměry velké významem a vahou

se odvracejí z vytčeného směru

a neuzrají v čin. – Už ticho, pst! –

Má krásná Ofelie, vzpomeňte

si na mě ve svých modlitbách.

Výňatek – Neumělecký text

Letní shakespearovské slavnosti jsou nejstarší a největší shakespearovskou divadelní přehlídkou pod širým nebem v Evropě.

Podnět k uspořádání letní divadelní přehlídky přišel začátkem 90. let od tehdejšího prezidenta Václava Havla. Ten vyzval umělce, aby na Pražský hrad přilákali co nejširší veřejnost. Jednou z tradičních kulturních akcí jsou na Hradě od té doby právě Shakespearovské slavnosti, pořádané na nádvoří Nejvyššího purkrabství pravidelně od roku 1994. V letech 1999 a 2000 udělil Václav Havel slavnostem svoji osobní záštitu.

Akci svou záštitou podpořil v roce 2004 i současný prezident [Václav Klaus](http://www.klaus.cz/). Od roku 2005 festival aktivně spolupracuje i s [Nadačním fondem manželů Livie a Václava Klausových](http://www.nadacnifondklausovych.cz/).

Velkým příznivcem Slavností je také hlavní partner festivalu, [skupina PPF](http://www.ppf.cz). Tuzemská společnost stojící na špičce českého finančního trhu podporuje festival už od roku 2000. Díky její iniciativě se divadelní přehlídka rozšířila o prestižní fotografické výstavy i velkorysé akce charitativní (benefiční představení na pomoc po povodních v roce 2002, speciální projekty na pomoc neslyšícím dětem, výkonným umělcům

v životních nesnázích atd.).

Od roku 1998 je pořadatelem slavností [AGENTURA SCHOK, spol. s r.o.](http://www.shakespeare.cz/cz/agentura-schok/9/). Právě pod jejím vedením se festival nebývale rozrostl co do obsahu i kvality uváděných inscenací.

Důležitou roli při pořádání LSS hrají také jeho tradiční spolupořadatelé - [Správa Pražského hradu](http://www.hrad.cz/) a [Hlavní město Praha](http://www.praha-mesto.cz/). Na existenci Shakespearovských slavností kdysi zareagoval i Buckinghamský palác:

o pokračování festivalu projevil zájem formou osobního dopisu princ Charles.