**Slohové postupy – pracovní list**

**1. a) Přiřaďte jednotlivé slohové postupy k ukázkám, víte-li,  že:**

***Informační****postup pouze konstatuje fakta o tom, co, kdy, kde se stalo. Neodpovídá na otázku proč, z jakého důvodu; nevysvětluje.* Použití:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Popisný****(charakterizační) postup zachycuje vnější znaky věcí, osob, zvířat, jevů a to často formou výčtu. V případě charakterizačního postupu pak vnitřní znaky osoby, případně zvířete, skupiny,…* Použití:*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***Vyprávěcí****postup (narativní) podává průběh děje. Pracuje s dějovou linií od zápletky k vyvrcholení a rozuzlení .* Použití:*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***Výkladový****postup vysvětluje předměty či děje, logickou cestou objasňuje podstatu těchto dějů a vnitřní vztahy.* Použití:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Úvahový****postup je často kombinován s výkladovým, autor ale přidává vlastní stanovisko k danému problému a zároveň ho subjektivně hodnotí.* Použití:*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**b) Po vyřešení úkolu 1a určete, ve kterých funkčních stylech se slohové postupy uplatňují.**

**A)** Tělesné orgány podílející se na mluvení nazýváme mluvidla. Podle funkce je dělíme na ústrojí dýchací (respirační), kde vzniká výdechový proud vzduchu (plíce), hlasové, kde se vytváří tón  hlasu (hrtan a hlasivky) a hláskovací (artikulační), kde se přetváří hlas na řeč pomocí dalších orgánů (čelisti, zuby, patro, jazyk, rty). Postup \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**B)** V pondělí 30. února 2012  byl v Olomouci slavnostně zahájen provoz  nové koncertní haly pro 50 000 lidí. Pásku u vstupu slavnostně přestřihl Barack Obama, prezident Spojených států amerických. Postup \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**C)** V maturitním didaktickém testu prokáže student osvojení následujících znalostí a dovedností: a) ovládá pravidla českého pravopisu; b) provede slovotvornou a morfologickou analýzu slovního tvaru; c) pochopí význam pojmenování; d) provede syntaktickou analýzu věty, souvětí a textu;  e)prokáže porozumění textu a jeho částem; f) rozezná základní charakter textu; g) analyzuje výstavbu textu; h) porovná texty, rozpozná v textu použití jiného textu. Postup \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**D)** Myslím, že v zemi, kde se narodil Hašek,  není  třeba příliš připomínat, že nespisovné prvky mohou být užity jako základní prostředek jazyka. Je třeba jen mít sílu pohledu a znalost prostředí. Slang vědomě porušuje jazyk směrem k překvapení, obzvláštňuje, slang je obranou proti strnulosti a konvenci, je usilováním o zakázané, slang je experimentem, objevem, humorem, někdy i provokací. Postup \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**E)** Pan Dursley se vrátil domů do Zobí ulice v Kvikálkově. A co neuviděl. Ne sloupu u brány seděla kočka. Hned ji poznal, byla to ta, která si ráno prohlížela plán města. Doma vše pověděl manželce. Po setmění zamířil do Zobí ulice Albus Brumbál, ředitel školy čar a kouzel v Bradavicích. Poté co párkrát klapl čímsi, co vypadalo jako zapalovač, zhasla světla v celé ulici. Pak přistoupil ke kočce a sedl si vedle ní. Po chvilce ji, aniž by se na ni podíval, oslovil: „To je ale náhoda, že jsme se tu sešli, profesorko McGonagollová." Postup \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_