**Slohové útvary – práce s texty**

**Líčení s**e dá charakterizovat jako subjektivně zabarvený básnický [popis](http://www.cesky-jazyk.cz/slohovky/popisy/). Autor využívá vhodných obrazných pojmenování, rozlišuje slohové rozvrstvení slovní zásoby, popisuje své city, pocity a nálady. V líčení je vhodné používat básnických prostředků, jakými jsou např. obrazná vyjádření, [metafory](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/obrazna-pojmenovani-v-uzsim-smyslu/), [personifikace](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/obrazna-pojmenovani-v-uzsim-smyslu/), kontrasty, dynamická [slovesa](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/slovesa/), básnické přívlastky a [figury](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/figury/), [jednočlenné věty jmenné](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/vety-jednoclenne-a-dvojclenne/), přirovnání... Velmi účinným kompozičním postupem u líčení je střídání pohledů na celek i detail. Správné líčení zasahuje všechny čtenářovy smysly - čtenář si předmět nebo situaci vybavuje nejen zrakově, ale i sluchově, hmatově a často i čichově.

**Stížnost** má často podobu [úředního dopisu](http://www.cesky-jazyk.cz/slohovky/formality/), v němž pisatel vyjadřuje svou nespokojenost, výhrady, nesouhlas. Obsah stížnosti musí být věcný, jasný a přehledný. Na podporu svého rozhodnutí stěžovat si uvádí pisatel věcné argumenty (důvody). Jejich řazení [může](javascript:void(0)) být přehledně uspořádáno například číslováním. V závěru obvykle pisatel vyslovuje očekávání, že bude zjednána náprava. Do stížnosti nepatří neověřené [informace](javascript:void(0)) nebo dokonce výhrůžky (nespokojenost lze vyjádřit slušně).

**Úvaha** patří k velmi náročným útvarům. Autor se zamýšlí na základě získaných poznatků nad tématem, rozebírá ho z více úhlů, aby došel k obecně platnému závěru. Se slohovým útvarem [výklad](http://www.cesky-jazyk.cz/slohovky/vyklady/) má společnou práci s fakty, hledání vztahů mezi nimi, důsledky z nich plynoucí. V úvaze musí autor o faktech přemýšlet, hodnotit je a zaujmout stanovisko. Nesnaží se poučovat nebo vzdělávat, předkládá pouze svůj názor, který má vést k [zamyšlení](http://www.cesky-jazyk.cz/slohovky/zamysleni/). Odráží se zde subjektivní postoje a názory autora. Východiskem kompozice jsou vlastní zkušenosti a obecné poznatky, autor o nich přemýšlí, analyzuje je a vynáší obecně platné závěry. V úvaze se často užívá výrazů širokého významu, ve větné stavbě převažují dílčí i řečnické otázky, hodnocení je vyjadřováno především přídavnými a [podstatnými jmény](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/podstatna-jmena/) a také [příslovci](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/prislovce/).

### Vypravování (vyprávění) je [slohový útvar](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/slohove-postupy-a-slohove-utvary/), jenž uvádí nějaký příběh, událost nebo řadu událostí často v jejich logické souvislosti nebo časové posloupnosti. Události i příběhy, které tvoří podstatu vypravování, mohou být čerpány ze života nebo být vymyšleny (pak spíše mluvíme o vypravovaných [povídkách](http://www.cesky-jazyk.cz/slohovky/povidky/)). U vypravování je kladen důraz na dějová [slovesa](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/slovesa/) a konkrétní [podstatná jména](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/podstatna-jmena/). Dále krátké věty (i [jednočlenné](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/vety-jednoclenne-a-dvojclenne/)), [věty zvolací](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/vety-podle-postoje-mluvciho/) nebo [přímá řeč](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/prima-poloprima-a-nevlastni-prima-rec/) zvyšují živost a

### Výklad má za úkol čtenáře poučit, je základem učebnic, odborných [časopisů](javascript:void(0)) a publikací. Používáme metodu deduktivní (od obecné poučky se dostaneme k vysvětlení konkrétního jevu) nebo induktivní (z konkrétních jevů odvozujeme obecně platný závěr). Nejčastěji autor výkladu předkládá jistá fakta a zároveň s nimi nějak pracuje - třídí je, odhaluje vnitřní zákonitosti zkoumaných jevů, [hledá](javascript:void(0)) příčiny i důsledky procesu, vytváří hypotézy, buduje teoretické [systémy](javascript:void(0)). Ve výkladu se zejména uplatňují všechny jazykové prostředky typické pro [odborný styl](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/odborny-styl/): [vysoká](javascript:void(0)) frekvence [sloves](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/slovesa/) širokého významu a trpného rodu, který zaručuje vysokou míru objektivity, dále autorský plurál a morfologické prostředky.větší působivost vypravování.

### A) Zahrada se mění na místo bolesti a já dostávám chuť zmizet co nejdříve někam, kde bolest nebude tak silná. Bohužel ať se pohnu kamkoliv, ať dělám cokoliv, pocity jdou se mnou. Nehledám vysvobození v něčem jiném a spoléhám na čas, který ránu zahojí.

### B*) Rudolf Osel OSEL TRAVEL Zborovská 245 150 00* [*Praha*](javascript:void(0)) *5*

**Stížnost na zájezd do Egypta konaný ve dnech 30. 6. - 12. 7. 2012**

Vážený pane Osle,

píši Vám stížnost na zájezd do Egypta ve výše uvedeném termínu, jenž byl organizovaný cestovní kanceláří *OSEL TRAVEL* a ze kterého jsem se nedávno vrátil hrubě nespokojen s několika věcmi. …

C) Pravé [přátelství](javascript:void(0)) je nesmírně důležité. Kamarádů má člověk mnoho, ale přítele máme jednoho, maximálně dva.  
Rozlišujete kamaráda od přítele? Možná se ptáte, jaký je mezi nimi rozdíl. I já jsem se kdysi ptala, než jsem [poznala](javascript:void(0)) své skutečné přátele. Opravdoví přátelé jsou jako andělé bez křídel. Podají nám pomocnou ruku a dokážou nás rozesmát, i když nám zrovna do smíchu není. Každý z nás má své anděly - přátele.

D) V únoru r. 1948 se k [moci](javascript:void(0)) dostala komunistická strana. V r. 1960 pak přijalo Národní shromáždění novou ústavu. Ta do názvu státu zakotvila výraz *socialistická* a zároveň v jednom článku jasně stanovila vedoucí úlohu KSČ ve společnosti.  
V průběhu 50., 60. let docházelo k hospodářským potížím, v [obchodech](javascript:void(0)) například nebyl dostatek masa, vajíček a jiných [potravin](javascript:void(0)), banány nebo pomeranče se objevily na pultech párkrát do roka a stály se na ně dlouhé fronty. Situace byla výrazně odlišná od států za železnou oponou. Zároveň Byly uzavřené hranice, cenzura [tisku](javascript:void(0)) a rozhlasového i televizního vysílání, jinak politicky smýšlející lidé byli pronásledováni a mnohdy i vězněni.  
Nakonec přece jen KSČ částečně přistoupila ke změně hlavně hospodářské politiky a uvolnila i ideový dohled. Prezidentem byl zvolen 30.3.1968 Ludvík Svoboda, ten se snažil prosazovat společně se členy vlády a zástupci Federálního shromáždění socialismus s "lidskou tváří".  
V [Praze](javascript:void(0)) vypuklo takzvané "Pražské jaro". Lidé doufali ve zlepšení svého života, chtěli svobodně rozhodovat a žít. Sovětský svaz ale nehodlal připustit žádné změny socialistického zřízení, ve středu 21.8.1968 přijely do Československa vojenské jednotky 5 států Varšavské [smlouvy](javascript:void(0)), převážně však Sovětského svazu. Demokraté se snažili bránit, studenti Jan Palach a Jan Zajíc se manifestačně upálili. Přesto nastalo na 20 let období, kdy Československo bylo součástí socialistického bloku, bylo pod dohledem Sovětského svazu a komunistický režim znemožňoval demokracii a svobodu projevu. Většina lidí rezignovala, uzavřela se a starala se v rámci možností jen o své soukromí. Někteří emigrovali do zahraničí, především do Německa a USA.  
Aktivní protesty vůči režimu podávalo jen několik set disidentů, lidí, kteří vystupovali proti vládě KSČ a snažili se o obnovení demokracie a dodržování lidských práv. Sdružovala je organizace Charta 77. Komunistická bezpečnost, StB, některé její členy pronásledovala, a i věznila. Od r. 1987 museli však komunisté čelit stále větší nespokojenosti obyvatel. Dne 17.11.1989 se v Praze konal u příležitosti 50. výročí nacistického útoku vůči českým [vysokým](javascript:void(0)) školám studentský pochod. Bezpečnostní jednotky jej tvrdě potlačily. Proti bezbranným studentům použili obušky a další hrubou sílu. Tento čin vyvolal mnoho rozhořčení. Nejprve protestovali herci a disidenti, téměř v zápětí vstoupily do stávky vysoké školy. Na Letenské pláni v Praze se konaly demonstrace, jejíž účastníci žádali odstoupení komunistické strany z vedení naší republiky. Vše vyvrcholilo generální stávkou.  
Komunistický režim se zhroutil, dne 10.12.1989 odstoupil tehdejší komunistický prezident Gustav Husák. Dne 29.12.1989 byl prezidentem zvolen bývalý vězněný disident Václav Havel.  
Náš stát nastoupil novou cestu k demokracii. Otevřely se západní hranice, byla zrušena cenzura novin a knih, obnoveno soukromé [podnikání](javascript:void(0)), v restitucích se vracel majetek zabavený po r. 1948.  
Dne 1.1.1993 se Česká republika objevila na [mapách](javascript:void(0)) jako samostatný stát. Slovensko vytvořilo svůj stát.  
Nyní se Česká republika ubírá cestou mnoha změn, je to demokratický stát, který je například členem Evropské unie.

**1. Přiřaďte jednotlivé charakteristiky ke slohovým útvarům a funkčním stylům. Najděte v ukázkách typické rysy.**

**2. Dobře si prostudujte ukázku D), připravte si osnovu pro přednášku a následně text reprodukujte vlastními slovy.**

**3. V zadání chybí ukázka jednoho ze slohových útvarů. Zpracujte tento útvar za domácí úkol v rozsahu 250 slov. Využijte všechna první podstatná jména ostatních ukázek.**